

## PROJEKT BUDOWLANY

Inwestycja	Przebudowa i rozbudowa budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury. Kategoria obiektu budowlanego <b>IX</b>
Adres inwestycji	Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów jednostka ewidencyjna: 200102_2 Augustów obręb ewidencyjny: 0034 Żarnowo Drugie działka ewidencyjna nr: <b>279</b>
Inwestor	Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Augustów w Żarnowie Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów
Autor projektu	mgr inż. arch. Ewa E. Golińska <i>upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej SUW 143/87, PD-0140</i>
Sprawdzający	mgr inż. arch. Wojciech Rafałko <i>upr. bud. do projektowania nr 2/PDOKK/2012 Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0393</i>

### ZAWARTOŚĆ PROJEKTU BUDOWLANEGO :

- I. Projekt zagospodarowania działki.
- II. Projekt architektoniczno – budowlany przebudowy i rozbudowy budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury.
- III. Ekspertyza techniczna stanu konstrukcji i elementów budynku.
- IV. Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia na placu budowy.
- V. Warunki ochrony przeciwpożarowej.

*Augustów, 28 kwietnia 2020r.*

## **SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU BUDOWLANEGO**

1. Strona tytułowa.	str. 1
2. Spis zawartości projektu budowlanego.	str. 2
3. Oświadczenie projektanta.	str. 3
4. Projekt zagospodarowania działki	str. 4÷8
- część opisowa	
- plansza graficzna	str. 8a, 8b
5. Projekt architektoniczno - budowlany	str. 9÷18
- część opisowa	
6. Ekspertyza techniczna stanu konstrukcji i elementów budynku	str. 19÷20
7. Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia na placu budowy.	str. 21÷23
8. Warunki ochrony przeciwpożarowej	str. 24÷25
9. Projekt architektoniczno - budowlany	str. 26÷40
- plansze graficzne architektoniczne	
10. Zaświadczenie o wpisie do P.O. Izby Architektów	str. 41÷42
11. Uprawnienia projektowe w specjalności architektonicznej.	str. 43÷44
12. Decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego Wójta Gminy Augustów nr PGK. 6733.05.2020	str. 45÷

## OŚWIADCZENIE

Zgodnie z art. 20 ust.4 Ustawy z dnia 07 lipca 1994r. Prawo Budowlane (t. jedn. Dz. U. z 2019r. poz. 1186), **oświadczam**, że projekt budowlany przebudowy i rozbudowy budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury, pobudowanego na działce nr ewid. 279 w miejscowości Żarnowo Drugie, gmina Augustów, został wykonany zgodnie ze zleceniem inwestora, obowiązującymi przepisami, normami oraz zasadami wiedzy technicznej.

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska

*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*

mgr inż. arch. Wojciech Rafalko

*upr. bud. do projektowania nr 2/PDOKK/2012*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0393*

## **I.     PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI**

1.   Część opisowa.
2.   Plansza graficzna   -   skala 1:500.

**Projekt zagospodarowania działki nr ewid. 279**  
położonej w Żarnowie Drugim.

INWESTOR: Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Augustów w Żarnowie  
Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów

*1.0 Przedmiot inwestycji oraz zakres opracowania.*

Przedmiotem inwestycji jest przebudowa i rozbudowa budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury, pobudowanego na działce nr ewid. 279 w miejscowości Żarnowo Drugie, gmina Augustów wraz z zagospodarowaniem terenu przy budynku.

*2.0 Podstawa opracowania:*

- zlecenie inwestora,
- mapa sytuacyjno - wysokościowa do celów projektowych w skali 1:500,
- inwentaryzacja architektoniczna budynku zlewni mleka,
- uzgodnienia programowe i funkcjonalne z inwestorem.

*3.0 Istniejący stan zagospodarowania.*

Obiekt objęty opracowaniem zlokalizowany jest na działce o powierzchni 6129,0m<sup>2</sup>, nr ewid. gruntów 279, w miejscowości Żarnowo Drugie. Działka położona jest przy skrzyżowaniu drogi międzymiastowej Augustów – Elk i drogi gminnej Żarnowo – Uścianki. Działka jest własnością Gminy Augustów. Działka od strony północno - wschodniej graniczy z działką zabudowaną obiektami sakralnymi Parafii Rzymsko – Katolickiej P.W. Narodzenia Matki Bożej w Żarnowie, zaś od strony północno - zachodniej z zabudowaną działką rolną.

Na przedmiotowej działce znajduje się dwukondygnacyjny, murowany, z dachem czterospadowym budynek Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Augustów w Żarnowie, parterowy budynek po zlewni mleka oraz scena letnia, plac zabaw dla dzieci, drewniana altana z miejscem do organizacji imprez na wolnym powietrzu, sanitariat ogólnodostępny, boisko do gier sportowych, plac zabaw dla dzieci i parking dla samochodów osobowych.

Murowany budynek po zlewni mleka, z dachem dwuspadowym o dwóch niezależnych połaciach pokrytych falistymi płytami cementowo – azbestowymi, zlokalizowany jest w środkowej części działki, odległości ok. 4,50m od budynku Centrum Kultury i ok. 19,50m od drogi gminnej nr ewid. 85.

Wjazd na działkę od drogi międzymiastowej i drogi gminnej. Działka od drogi międzymiastowej jest wyгородzona ogrodzeniem trwałym pełnym, murowanym z cegły ceramicznej z elementami ażurowymi z prętów stalowych, zaś po granicy z działką nr ewid. 60/3 z siatki stalowej mocowanej do słupków stalowych zakotwionych w fundamencie betonowym. Działka od drogi gminnej nie jest ogrodzona ogrodzeniem trwałym. Powierzchnia działki przy budynku Centrum

Kultury, scenie letniej i altanie utwardzona jest kostką betonową, zaś przed budynkiem po zlewni mleka zniszczoną wylewką betonową. Pozostała część działki porośnięta jest trawą. Dopelnieniem zabudowy jest zieleń ozdobna wysoka i niska rosnąca wzdłuż granicy z działką nr ewid. 59/2 i 60/3.

Teren, na którym położona jest działka posiada uzbrojenie w media infrastruktury technicznej: linię energetyczną napowietrzną i kablową, wodociąg gminny oraz sieć telekomunikacyjną. Budynki podłączone są do istniejącej infrastruktury technicznej.

#### 4.0 Opis projektu zagospodarowania działki.

W ramach niniejszego opracowania adaptuje się istniejący budynek po zlewni mleka dla potrzeb Centrum Kultury i Biblioteki Gminy Augustów w Żarnowie i projektuje się jego przebudowę oraz od strony północno - zachodniej i północno - wschodniej budynku jego rozbudowę. W części rozbudowanej planuje się pomieszczenie magazynowe i taras, na którym organizowane będą różnorodne formy edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę dla mieszkańców gminy Augustów. Główne wejście od strony południowo - wschodniej budynku.

Uzupełnieniem zagospodarowania będą ścieżki chodnikowe przy budynku, pochylnia dla osób niepełnosprawnych, teren utwardzony z kostki betonowej z miejscami postojowymi dla samochodów oraz zieleń wysoka i niska.

Podłączenie do infrastruktury technicznej w oparciu o istniejące przyłącza.

#### 5.0 Bilans terenu:

- powierzchnia działki	6129,00m <sup>2</sup>
- pow. terenu działki w granicach opracowania A, B, C, D	970,00m <sup>2</sup>
• pow. zabudowy budynku domu kultury	125,50m <sup>2</sup>
• pow. tarasu i podestu wejściowego	168,60m <sup>2</sup>
• pow. schodów zewnętrznych	5,25m <sup>2</sup>
• pow. pochylni dla osób niepełnosprawnych	11,50m <sup>2</sup>
• pow. istniejącego chodnika	37,80m <sup>2</sup>
• pow. projektowanych ścieżek chodnikowych	67,75m <sup>2</sup>
• pow. projektowanego terenu utwardzonego	335,10m <sup>2</sup>
• pow. zieleni urządzonej	218,50m <sup>2</sup>
- pow. terenu działki poza granicami opracowania	5159,00m <sup>2</sup>

#### 6.0 Ochrona dziedzictwa kulturowego i zabytków.

Obszar przeznaczony pod budowę przedmiotowej inwestycji nie jest objęty ochroną konserwatorską na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. jedn. Dz. U. z 2018r., poz. 2067). Forma budynku po rozbudowie nawiązywać będzie do architektury regionalnej, harmonizować z zabudową istniejącą i otaczającym krajobrazem.

### *7.0 Wpływ eksploatacji górniczej na działkę.*

Działka nie jest położona na terenach eksploatacji górniczej jak również na terenie zagrożonym osuwaniem się mas ziemnych i narażonym na niebezpieczeństwo powodzi.

### *8.0 Zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników.*

Działka, na której pobudowany jest budynek przeznaczony do przebudowy, rozbudowy i zmiany sposobu użytkowania na dom kultury nie jest objęta ochroną na podstawie przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 2004r. o ochronie przyrody (t. jedn. Dz. U. z 2020r., poz. 55).

Budynek domu kultury nie będzie powodował zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia jego użytkowników. Budynek zaopatrzony będzie w wodę z wodociągu gminnego, zaś ścieki sanitarne odprowadzane będą zewnętrzną podziemną instalacją do istniejącego na działce zbiornika na ścieki sanitarne.

Dla przedmiotowego zadania inwestycyjnego nie przewiduje się znaczących bezpośrednich oddziaływań na środowisko w czasie budowy ani w czasie eksploatacji. Odpady związane z użytkowaniem budynku, czasowo składowane w zamykanych pojemnikach na terenie działki, będą sukcesywnie wywożone przez specjalistyczną firmę do zakładu utylizacji.

### *9.0 Obszar oddziaływania obiektu (zgodnie z art.3 pkt.20 Ustawy Prawo Budowlane).*

Obszar oddziaływania obiektu - czyli teren wyznaczony w otoczeniu obiektu na podstawie przepisów odrębnych, wprowadzający związane z tym obiektem ograniczenia w zagospodarowaniu terenu.

Planowana przebudowa i rozbudowa budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury będzie stanowić kontynuację funkcji usług kultury. Obszar oddziaływania planowanej inwestycji mieści się w granicach działki inwestora.

Realizacja przedmiotowej inwestycji nie spowoduje ograniczenia dostępu do drogi publicznej, możliwości korzystania z wody, kanalizacji, energii elektrycznej oraz środków łączności przez osoby trzecie w obszarze oddziaływania obiektu budowlanego. Projektowana przebudowa dachu budynku oraz dobudowa tarasu nie spowoduje ponadnormatywnego zacielenia działek sąsiednich.

### *10. Opinia geotechniczna dla potrzeb budowy budynku.*

Na podstawie wykonanych badań rozpoznawczych i informacji uzyskanej od Inwestora, na działce w miejscu lokalizacji projektowanej rozbudowy budynku i tarasu występują proste warunki gruntowe. Od powierzchni terenu kolejno zalegają:

- nasypy niekontrolowane stanowiące grunt niebudowlany,
- grunty małospoiste (głina piaszczysta) w stanie twardoplastycznym, stanowiące nośne podłoże budowlane.

Zwierciadło wody gruntowej na głębokości poniżej poziomu posadowienia ław fundamentowych. Ławy fundamentowe posadowić należy na gruntach rodzimych lub odpowiednio zagęszczonych nasypach budowlanych za pośrednictwem warstwy 10,0cm z chudego betonu.

Budynek domu kultury zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadawiania obiektów budowlanych ( Dz. U. z 2012r. Poz. 463 ) jednokondygnacyjny, zaliczono do pierwszej kategorii geotechnicznej, która obejmuje posadowienie obiektów budowlanych o statycznie wyznaczalnym schemacie obliczeniowym.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska

*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*



## **II. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY**

**przebudowy i rozbudowy budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury.**

### **1. OPIS TECHNICZNY:**

1.0 Dane ogólne.

2.0 Program użytkowy.

3.0 Dane konstrukcyjno – materiałowe.

### **2. PLANSZE GRAFICZNE:**

A2	Inwentaryzacja – elewacje	skala 1:75
A3	Inwentaryzacja – rzut fundamentów	skala 1:75
A4	Inwentaryzacja – przekrój poziomy parteru	skala 1:75
A5	Inwentaryzacja – rzut więźby dachowej	skala 1:75
A6	Inwentaryzacja – widok dachu	skala 1:75
A7	Inwentaryzacja – przekrój pionowy A-A	skala 1:50
A8	Rozbudowa – elewacje pd – wsch. i pd – zach.	skala 1:75
A9	Rozbudowa – elewacje pn – wsch. i pn – zach.	skala 1:75
A10	Rozbudowa – rzut fundamentów	skala 1:75
A11	Rozbudowa – przekrój poziomy parteru	skala 1:75
A12	Rozbudowa – rzut więźby dachowej	skala 1:75
A13	Rozbudowa – widok dachu	skala 1:75
A14	Rozbudowa – przekrój pionowy A-A	skala 1:50
A15	Rozbudowa – przekrój pionowy B-B	skala 1:50
A16	Rozbudowa – wykaz stolarki okiennej i drzwiowej	skala 1:100

**OPIS TECHNICZNY**  
**ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY**  
**przebudowy i rozbudowy budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą**  
**sposobu użytkowania na dom kultury.**

**1.0 Dane ogólne o obiekcie.**

Budynek zlewni mleka przeznaczony do przebudowy i rozbudowy oraz zmiany sposobu użytkowania na dom kultury wybudowany został około roku 1973. Służył do skupu mleka od gospodarzy indywidualnych. Budynek składający się z czterech pomieszczeń: odbieralni mleka, przechowalni, służącej do tymczasowego przechowywania mleka i zmywalni konwi oraz pomieszczenia socjalnego z WC i pomieszczenia magazynowego w chwili obecnej nie jest użytkowany. Jest to obiekt wolno stojący, parterowy bez podpiwniczenia. Budynek wykonany w technologii murowanej, z dachem dwuspadowym o dwóch niezależnych połaciach, z przesuniętą w pionie kalenicą oraz z rampą przeładunkową zadaszoną. Dach budynku pokryty jest falistymi płytami azbestowo – cementowymi. Budynek wyposażony jest w instalację elektryczną, instalację wodociągową i kanalizacji sanitarnej.

Przebudowa i rozbudowa budynku prowadzona będzie w celu przystosowania go do nowej funkcji usługowej. W budynku i na tarasie organizowane będą różnorodne formy edukacji kulturalnej i wychowywania przez sztukę, warsztaty folkloru i rękodzieła ludowego. Po przebudowie na parterze budynku zaprojektowano salę do przeprowadzania warsztatów rękodzielnictwa dla dzieci, młodzieży i osób dorosłych, aneks kuchenny, toaletę, pomieszczenie porządkowe i magazynowe. Po rozbudowie powstanie obiekt murowany, parterowy, bez podpiwniczenia, z dachem dwuspadowym o kącie nachylenia połaci dachowych  $15^{\circ}$ , z tarasem od strony północno - zachodniej i północno - wschodniej istniejącego budynku. Przy podejściu wejściowym zaprojektowano pochylnię umożliwiającą udział w warsztatach osobom niepełnosprawnym.

**2.0 Program użytkowy.**

*Wykaz pomieszczeń:*

1	Hol	5,70m <sup>2</sup>
2	Pomieszczenie porządkowe	0,90m <sup>2</sup>
3	Aneks kuchenny	13,40m <sup>2</sup>
4	WC	4,20m <sup>2</sup>
5	Sala do przeprowadzania warsztatów rękodzielnictwa	46,70m <sup>2</sup>
6	Pomieszczenie magazynowe	25,60m <sup>2</sup>
7	Taras do przeprowadzania plenerowych warsztatów i wystaw z zakresu rękodzielnictwa	139,00m <sup>2</sup>

8	Podest wejściowy	15,90m <sup>2</sup>
---	------------------	---------------------

## ZESTAWIENIE POWIERZCHNI I KUBATURA

### Powierzchnia zabudowy.

- a) przed rozbudową:
  - budynku - 89,40m<sup>2</sup>
  - rampy - 22,40m<sup>2</sup>
- b) po rozbudowie:
  - budynku - 125,50m<sup>2</sup>
  - tarasu - 152,70m<sup>2</sup>
  - podestu wejściowego - 15,90m<sup>2</sup>

### Powierzchnia użytkowa:

- a) przed rozbudową - 68,50m<sup>2</sup>
- b) po rozbudowie - 251,40m<sup>2</sup>
  - w tym:
    - budynku - 96,50m<sup>2</sup>
    - tarasu - 139,00m<sup>2</sup>
    - podestu wejściowego - 15,90m<sup>2</sup>

### Kubatura:

- a) przed rozbudową - 469,0m<sup>3</sup>
- b) po rozbudowie - 1298,0m<sup>3</sup>
  - w tym:
    - budynku - 605,40m<sup>3</sup>
    - tarasu - 692,60m<sup>3</sup>

## 3.0 Dane konstrukcyjno – materiałowe przebudowy, rozbudowy budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury.

### 3.1 Opis prac rozbiórkowych.

Wszystkie prace rozbiórkowe będą prowadzone ręcznie, przy użyciu narzędzi i sprzętu mechanicznego pomocniczego, z terenu działki inwestora. Roboty rozbiórkowe wykonywać z zachowaniem warunków bezpieczeństwa i higieny pracy, pod stałym nadzorem osoby uprawnionej do wykonywania tego rodzaju robót. Przestrzegać podanej kolejności rozbiórki. Osoby zatrudnione przy robotach rozbiórkowych muszą mieć przeszkolenie z zakresu BHP i posiadać odpowiednie świadectwo zdrowia. Należy wyposażać pracowników w sprzęt i środki ochrony osobistej, jak: kaski, obuwie, rękawice, kamizelki, pasy ochronne. Zapoznać pracowników z programem rozbiórki i poinformować o bezpiecznym sposobie wykonania robót. Robót rozbiórkowych nie prowadzić podczas wiatru o szybkości większej niż 10m/s .

Kolejność prac rozbiórkowych :

- a) odłączenie budynku z zasilania elektrycznego,
- b) demontaż rynien, rur spustowych i obróbek blacharskich,
- c) zdjęcie istniejącego pokrycia dachu z falistych płyt azbestowo – cementowych;

Ponieważ prace związane z demontażem wyrobów zawierających azbest są pracami niebezpiecznymi i wymagają spełnienia odpowiednich wymogów z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, konieczne jest wynajęcie firmy, która jest przygotowana pod względem sprzętowym do wykonywania tego typu prac. Rozbiórka pokrycia dachowego powinna być przeprowadzona zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Gospodarki z dnia 02.04.2004 r. ( Dz. Ustaw nr 71, poz. 6), w sprawie sposobów użytkowania i usuwania wyrobów zawierających azbest.

- d) rozbiórka deskowania dachu,
- e) demontaż krokwi i innych elementów więźby dachowej,
- f) rozbiórka ścian szczytowych do poziomu stropu,
- g) usunięcie istniejącej polepy ze stropu nad parterem,

Gruz z rozbieranych ścian szczytowych i polepa ze stropu ładowane będą do kontenera i wywożony na wysypisko śmieci. Załadunek gruzu odbywał się będzie od strony placu przed budynkiem.

Uzyskane w wyniku rozbiórki odpady, posegregowane według rodzajów, powinny być przetransportowane na wyznaczone przez Inwestora miejsce. Drewno należy użyć na opał, blachy i elementy stalowe przeznaczyć na złom.

### **3.2 Opis rozbudowy budynku domu kultury.**

Rozbudowę budynku domu kultury od strony północno - zachodniej modernizowanego budynku, zaprojektowano w technologii tradycyjnej drewnianej (konstrukcja dachu, słupki tarasu) oraz technologii żelbetowej monolitycznej (ławy, strop nad magazynem, płyta tarasu, wieńce, nadproża). Rozbudowa budynku polegała będzie na budowie magazynu przeznaczonego do przechowywania sprzętu o wymiarach 4,86m x 6,54m oraz zadaszonego tarasu ze schodami zewnętrznymi, podestem wejściowym i podjazdem dla osoby niepełnosprawnej. Budynek i taras przykryte będą dachem dwuspadowy o spadku połaci dachowych 15<sup>0</sup> (27%). Ściany i strop nowo projektowanego magazynu należy oddylać od istniejącego budynku.

#### *3.2.1 Ławy i ściany fundamentowe :*

- ławy fundamentowe – żelbetowe wylwane z betonu C20/25, zbrojonego stalą A-IIIIN i A0 (4 pręty  $\varnothing$  10mm, strzemiona  $\varnothing$  6mm co 30cm), o wysokości 40cm i szerokości zgodnie z rys. A10, na warstwie wyrównawczej z betonu B10.

Minimalne zagłębienie ław 1,40m p. p. terenu;

- prace fundamentowe należy wykonać ze szczególną starannością i zabezpieczeniem istniejącego budynku;
- ściany fundamentowe z bloczków betonowych „b-2”, „b-4” (beton C20/25) na zaprawie cementowej klasy 7MPa.

Ściany fundamentowe i fundamenty zaizolować preparatem przeciw - wilgociowym.

### 3.2.2 Ściany :

- ściany zewnętrzne murowane z bloczków z betonu komórkowego o gęstości 500 gr. 24cm, na zaprawie cementowej marki 5MPa, ocieplone styropianem Termo fasada gr. 12cm.

### 3.2.3 Wieńce:

- po zdemontowaniu dachu na modernizowanym budynku sprawdzić, czy na ścianach konstrukcyjnych wykonany był wieńiec żelbetowy i powiadomić projektanta,
- w nowo projektowanej części budynku na ścianach zewnętrznych wykonać wieńiec żelbetowy wylewany z betonu C20/25 wys. 24cm, zbrojony podłużnie 4ø10 stalą (AIIIN), strzemionami ø6 (A-0) co 20cm. Dół wieńca na poziomie wg rysunku przekroju pionowego A14;
- ściany szczytowe pod połacią dachową zakończyć wieńcem żelbetowym wykonanym pod skosem zgodnie z pochyleniem połaci dachu.

### 3.2.4 Nadproża okienne:

- żelbetowe monolityczne, wylewane na budowie z betonu C20/25 wys. 20cm zbrojone górą i dołem po 2ø10 stalą (AIIIN), strzemionami ø 6( A-0).

### 3.2.5 Strop :

- strop nad pomieszczeniem magazynowym - żelbetowy wylewany gr. 14cm z betonu C20/25 oparty na 2-krawędziach, zbrojony siatką prętów.

### 3.2.6 Płyta stropowa tarasu :

- płytę stropową żelbetową tarasu zewnętrznego oprzeć na ścianach fundamentowych grub. 24cm zaprojektowanych z bloczków betonowych pełnych. Płytę żelbetową tarasu wykonać ze spadkiem na zewnątrz. Płytę tarasową zaprojektowano o zmiennej grubości od 14cm÷21cm z betonu C20/25.

W miejscu projektowanego słupa drewnianego zadaszenia tarasu – (słupa wewnątrz tarasu) – w płycie stropowej tarasu, wykonać ukryte żebro. Górna płaszczyzna żebra ze spadkiem jak płyta stropowa. Dolną płaszczyznę żebra wykonać poziomo i 15cm poniżej dolnej płaszczyzny projektowanego stropu tarasu (wysokość żebra zmienna i wynosi w najwyższym miejscu ok. 20+15=35cm). Żebro wykonać szerokości min. 30cm zbrojone górą i dołem po 4ø16 (A-IIIN); strzemiona ø8 (A-IIIN) co 18cm.

- na płycie tarasu wykonać powłokę uszczelniającą.

### 3.2.7 Taras.

Taras z dachem dwuspadowym zaprojektowano od strony północno - zachodniej i północno - wschodniej istniejącego budynku przeznaczonego do modernizacji. Taras został zaprojektowany w konstrukcji drewnianej, z drewna iglastego klasy C27 o wilgotności do 15%. Cała konstrukcja ustawiona na płycie stropowej tarasu:

- słupki tarasowe 16x16cm w rozstawie co 204 cm i 210cm,
- słupy drewniane połączyć za pomocą łączników podporowych do słupów drewnianych w kształcie litery U; łącznik metalowy dopasować do wymiaru projektowanego słupa, tak aby słup ściśle wsunąć w obejmę,
- łącznik metalowy przymocować do podpory fundamentowej za pomocą kołków „HILTI” (2szt.); po osadzeniu słupa drewnianego w obejmie metalowej oraz ustabilizowaniu w pionie, śrubami połączyć półki obejmy z osadzonym słupem drewnianym;
- wymiary i przekroje poszczególnych elementów drewnianych tarasu pokazano na przekroju poziomym parteru i przekrojach pionowych;
- przy budowie tarasu i jej konstruowaniu do wszelkich połączeń zastosować powszechnie znane połączenia ciesielskie wzmacniane wkrętami stalowymi do drewna, śrubami do drewna, gwoździami i stalowymi klamrami ciesielskimi,
- wykończenie podłogi tarasu z desek kompozytowych gr. 2,1cm ułożonych na legarach kompozytowych lub drewnianych,
- balustrady drewniane i elementy górne tarasu jak na rysunku elewacji A8 i A9,
- wykończenie podbicia dachu tarasu z desek drewnianych gr. 2,0cm lub panele PCV.

### 3.2.8 Schody :

- schody zewnętrzne - betonowe wylewane z betonu C20/25, zbrojone siatką z prętów  $\varnothing 10$  (A-IIIN) co 15x15cm;
- płyta podestu wejściowego żelbetowa wylewana, ze spadkiem w kierunku tarasu z betonu C20/25.

### 3.2.9 Dach :

- więźba dachowa drewniana o konstrukcji krokwiowo - kleszczowej z płatwią kalenicową o wymiarach i przekrojach poszczególnych elementów jak pokazano na rzucie więźby dachowej i przekrojach pionowych. Drewno wysezonowane klasy C24. Krokwie oparte na murlatach zakotwionych w wieńcu i rdzeniach usztywniających śrubami M12. Do łączenia elementów konstrukcji więźby należy stosować zaciosy ciesielskie oraz stalowe łączniki systemu BMF.
- elementy drewniane więźby dachowej, przed zamontowaniem, zabezpieczyć bio - i ogniochronnie preparatami akceptowanymi przez Państwowy Zakład Higieny, w celu nadania dla drewna cech materiału trudno zapalnego,

- w ścianach szczytowych nad ocieplonym stropem parteru należy umieścić kratkę wentylacyjną  $\varnothing$  15 dla wentylacji przestrzeni nieużytkowej dachu,
- podbicia okapów dachu wykonane z desek drewnianych gr. 2,0cm lub paneli PCV,
- nad pokryciem dachowym wykonanie komina wentylacyjnego z cegły klinkierowej spoinowanej. Komin przykryć czapką żelbetową wylewaną grubości 5cm; wyloty boczne kanałów zabezpieczyć siatką nierdzewną.

#### *3.2.10 Izolacja przecinwilgociowa :*

- a) zewnętrzne ściany fundamentowe:
  - pionowa – lepik asfaltowy lub masa bitumiczna dyspersyjna,
  - pozioma – 2 x papa asfaltowa na lepiku ,
- b) pozioma posadzki – 2 x papa izolacyjna na lepiku asfaltowym lub folia izolacyjna PE-LD 0,3mm.

#### *3.2.11 Paroizolacja :* w stropie nad parterem z folii polietylenowej.

#### *3.2.12 Izolacje termiczne :*

- a) posadzka parteru – styropian EPS gr. 10cm,
- b) strop nad parterem – wełna mineralna gr. 20cm
- c) ściany zewnętrzne – styropianem Termo fasada gr. 12cm.

#### *3.2.13 Wykończenie wewnętrzne :*

- a) tynki na suficie i ścianach w pomieszczeniu magazynowym – tynk cementowo - wapienny kat. III,
- b) posadzki:
  - płytki gres,
  - taras, podest wejściowy - kompozytowe deski tarasowe gr. 2,1cm,
  - podokienniki z PCV.

#### *3.2.14 Wykończenie zewnętrzne :*

- a) tynk – masa tynkarska w kolorze białym lub beżowym,
- b) wykonanie pokrycia dachu blachą dachówkową powlekana w kolorze brązowym ułożoną na łątach, kontrłątach i warstwie wiatroizolacji - folii paroprzepuszczalnej o parametrze  $1200\text{g/m}^2/24\text{h}$ ,
- c) cokół - tynk dekoracyjny lub płytki ceramiczne,
- d) podokienniki z blachy stalowej powlekanej w kolorze dachu,
- e) obróbki blacharskie dachu z blach powlekanych fabrycznie,
- f) rynny  $\varnothing$ 15cm, rury spustowe  $\varnothing$  12cm - winylowe lub z blach powlekanych fabrycznie,
- g) na połaci dachowej plotki przeciwśnieżne wg systemowego pokrycia dachu,
- h) schody zewnętrzne - wykonane płytkami gres antypoślizgowymi.

### **3.3 Opis przebudowy pomieszczeń na parterze budynku.**

### 3.3.1 Opis prac rozbiórkowych:

Wszystkie prace rozbiórkowe będą prowadzone ręcznie, przy użyciu narzędzi, młota pneumatycznego i sprzętu mechanicznego pomocniczego.

Zostaną rozebrane :

- ścianki działowe,
- fragment stropu w celu wykonania pionu wentylacyjnego,
- fragment ściany nośnej gr. 26cm; sposób demontażu ściany wewnętrznej długości 450cm oraz wykonanie podciagu nad zdemontowaną ścianą zostanie podany po sprawdzeniu w istniejącym stropie kierunku rozłożenia belek stalowych,
- zdemontowane okna, drzwi wewnętrzne i zewnętrzne,
- wykonane w ścianach zewnętrznych: otwór okienny i dwa otwory drzwiowe,
- skute posadzki w pomieszczeniach budynku,
- rozebrany podest rampy.

Gruz z rozbieranych ścianek działowych, skutych posadzek oraz podestu rampy ładowany będzie do kontenera i wywożony na wysypisko śmieci. Załadunek gruzu odbywał się będzie od strony placu przed budynkiem.

### 3.3.2 Opis prac budowlanych:

- w miejscu wykonania projektowanych otworów w ścianach zewnętrznych (projektowane nadproża nad tymi otworami) podstemplować istniejące w tym miejscu belki stalowe w bliskim sąsiedztwie ich oparcia na ścianie (w miejscu projektowanych nadproży).
- замуrowanie otworów okiennych i drzwiowych bloczkami z betonu komórkowego o gęstości 600 zgodnie z rys. A11,
- wykonanie nadproży żelbetowych wylewanych z betonu C20/25 zbrojonych stalą A-IIIIN i A-) wys. 20cm i 25cm,

Przed wykonaniem każdego z przebiegów oraz wykonaniem nadproży należy potwierdzić, poprzez szczegółowe odkrywki, charakter i funkcję danego elementu konstrukcyjnego.

- wykonanie ścianek działowych gr. 8 i 12cm z bloczków z betonu komórkowego na zaprawie cementowej marki 5MPa,
- wykonanie na ścianach działowych tynków cementowo - wapiennych kat. III,
- wykonanie w aneksie kuchennym przewodu wentylacyjnego z pustaków wentylacyjnych LEIER. Wloty do przewodów wentylacyjnych w górnej części kanałów. Wlot do kanałów wentylacyjnych w sali nr 5 - kratka w stropie.
- zamontowanie stolarki drzwiowej i okiennej - zestawienie stolarki rys. A16,
- wyrównanie ścian i sufitów gładzią szpachlową,
- wykończenie ścian w aneksie kuchennym na długości ciągu technologicznego i w WC do wysokości 200cm płytkami ceramicznymi,
- ułożenie posadzki w pomieszczeniach domu kultury z płytek ceramicznych,
- pomalowanie ścian farbą emulsyjną w kolorach pastelowych,



- zamontowanie urządzeń w aneksie kuchennym oraz urządzeń sanitarnych w WC i grzejników stalowych płytowych z zaworem grzejnikowym z głowicą termostatyczną,

### 3.3.3 Opis robót budowlanych termomodernizacji budynku.

Projektuje się wykonanie, w kompleksowym systemie wybranej firmy, ocieplenia budynku domu kultury na bazie styropianu oraz ściany oddzielenia przeciwpożarowego wełną mineralną:

- klej mocujący,
- styropian Termo fasada gr. 12cm i wełna mineralna fasada gr. 12cm,
- klej szpachlowy,
- siatka z włókna szklanego zatopiona w zaprawie klejowej,
- płyn gruntujący,
- tynk cienkowarstwowy silikonowy, baranek drobnoziarnisty 1.5mm.

### 3.4 Opis pochylni dla osób niepełnosprawnych.

Budynek domu kultury będzie dostępny dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach bez konieczności pokonywania barier architektonicznych. Przy ścianie szczytowej budynku zaprojektowano wjazd pochylnią terenową. Szerokość drzwi wejściowych w świetle ościeżnicy umożliwi przejazd osobie poruszającej się na wózku. Zamiast przedsionka, w celu zabezpieczenia budynku przed napływem chłodnego powietrza, przy drzwiach wejściowych zaprojektowano kurtynę powietrzną.

Pochylnię dla osoby niepełnosprawnej o nachyleniu 8% zaprojektowano w konstrukcji stalowej (kształtowniki walcowane, rury, kraty pomostowe):

- słupki pod oparcie konstrukcji podjazdu wykonać z 2 ceowników 100 przyspawanych do marki zamocowanej w fundamencie. Fundament postaci betonowych stóp fundamentowych (beton C20/25) o wym. 20x20cm i wys. 60cm;
- płyta podjazdu opiera się na belkach stalowych zamocowanych przez spawanie na słupach stalowych. Belki wykonać z ceowników 120. W miejscu usytuowania słupków balustrady konstrukcję podjazdu wzmocnić poprzecznie belkami z ceowników 80. Na belkach układać typowe kraty pomostowe przeciwpoślizgowe o oczkach 30x32mm, H=30 i g=2mm. Na obrzeżach krat należy przyspawać próg z płaskownika 70x5mm;
- balustrada zaprojektowana jest z rur stalowych. Słupki balustrady (ø 40/4) przyspawać do belek z kątownika 60x40x5mm. Kątownik przyspawany na całej długości do belek stalowych [ 120;
- obustronne poręcze balustrady wykonać z rur stalowych ø 40/4 na wysokości 75 i 90cm od poziomu płaszczyzny podjazdu. Przy wjeździe na pochylnię należy wydłużyć poręcze balustrady o 30cm. Rolę krawężnika pełnić będzie rura stalowa ø 20mm umieszczona na wysokości 7cm od płaszczyzny pochylni przyspawana do słupków balustrady;

- zabezpieczenie antykorozyjne stali kształtowej – wszystkie elementy stalowe po dokładnym oczyszczeniu z rdzy, tłuszczu, zgorzeliny do stopnia czystości II pokryć dwukrotnie minią ołowiową 60%. Następnie 2 x farbą ftalową ogólnego stosowania oraz 2 x emalią nawierzchniową w kolorze brązowym;
- wykonać dojsście do pochylni z kostki betonowej na podsypce piaskowej 15cm i żwirowej 10cm ubijanej warstwami z krawężnikiem o wysokości 7cm wyższym od poziomu płaszczyzny nachylonej.

Powierzchnia podjazdu - 11,20m<sup>2</sup>.

### 3.5 Dane dotyczące instalacji.

Budynek będzie wyposażony w następujące instalacje:

- sanitarne:
  - instalacje wodno - kanalizacyjne,
  - instalacja ciepłej wody z miejscowego podgrzewacza elektrycznego,
  - instalacje centralnego ogrzewania z kotłowni zlokalizowanej w pod - piwniczeniu budynku Centrum Kultury i Biblioteki Gminy Augustów,
- elektryczne:
  - oświetleniowe i gniazd wtykowych,
  - ochrona przeciwporażeniowa i przeciwprzepięciowa,
  - odgromowa.
- wentylacja pomieszczeń grawitacyjna; WC mechaniczna, włączana auto - matycznie i spełniającą po wyłączeniu funkcję wentylacji grawitacyjnej,

#### UWAGI:

Przyjęte w projekcie architektoniczno - budowlanym rozwiązania budowlane spełniają wymagania dotyczące oszczędności energii zawarte w przepisach techniczno - budowlanych.

W trakcie realizacji obiektu, wszystkie prace budowlane należy prowadzić zgodnie z przepisami technicznymi budowlanymi, obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej i przepisami BHP, pod nadzorem osoby do tego uprawnionej, przy użyciu wyrobów budowlanych dopuszczonych do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska

*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87  
Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Wojciech Rafalko

*upr. bud. do projektowania nr 2/PDOKK/2012  
Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0393*

### **III. EKSPERTYZA TECHNICZNA STANU KONSTRUKCJI I ELEMENTÓW BUDYNKU.**

Istniejący budynek zlewni mleka będący przedmiotem przebudowy i rozbudowy oraz zmiany sposobu użytkowania na dom kultury wybudowany został około roku 1973. Jest to obiekt wolno stojący, parterowy bez podpiwniczenia. Budynek wykonany w technologii tradycyjnej, murowany z dachem dwuspadowym o dwóch niezależnych połaciach, z przesuniętą w pionie kalenicą, pokrytym falistymi płytami azbestowo – cementowymi:

- fundamenty wylewane betonowe,
- izolacje przeciwwilgociowe pozioma - papa asfaltowa na lepiku asfaltowym,
- ściany zewnętrzne - trójwarstwowe gr. 42cm, murowane z bloczków wapienno - piaskowych 24cm + pustka powietrza 4cm + cegła wapienno - piaskowa 12cm,
- ściany wewnętrzne nośne murowane z bloczków wapienno - piaskowych gr. 24cm,
- ściany wewnętrzne działowe murowane z cegły wapienno - piaskowej gr. 6,5cm i bloczków betonu komórkowego gr. 12cm,
- nadproża okienne – żelbetowe wylewane,
- strop nad parterem - gęstożebrowy typu Kleina na belkach stalowych, ocieplony płytami wiórowo - cementowymi (suprema),
- więźba dachowa drewniana o konstrukcji krokwiowej z płatwią kalenicową,
- pokrycie dachu falistymi płytami azbestowo – cementowymi ułożonymi na deskowaniu pełnym,
- schody zewnętrzne i rampa przeładunkowa - żelbetowe wylewane,
- stolarka okienna drewniana,
- drzwi wewnętrzne pływowe, drzwi zewnętrzne stalowe,
- posadzki – lastrico wylewane i płytki lastricowe,
- tynki wewnętrzne cementowo - wapienne kat. II,
- wykończenie ścian w pomieszczeniu nr 2 i 3 płytkami ceramicznymi do wys. 180cm,
- elewacje zewnętrzne - tynk cementowo - wapienny zatarty na gładko malowany farbą elewacyjną w kolorze białym,
- cokół budynku - tynk cementowo wapienny zatarty na gładko malowany farbą olejną w kolorze brązowym,
- obróbki blacharskie – rynny i rury spustowe z blachy stalowej ocynkowanej.

Budynek wyposażony jest w instalację elektryczną, instalację wodociągową i kanalizacji sanitarnej. W chwili obecnej budynek nie jest użytkowany.

Ściany nadziemia murowane w stanie dobrym. Nie stwierdza się zarysowań i pęknięć świadczących o przeciążeniu konstrukcji lub nierównomiernym osiadaniu budynku. Strop gęstożebrowy na belkach stalowych. Nie stwierdzono nadmiernego ugięcia belek. W pomieszczeniu nr 1 i 7 występują rysy w miejscach ułożenia belek stalowych. Budynek jest przykryty dachem dwuspadowym, o dwóch niezależnych

połaciach, przeznaczonym do rozbiórki. Dach został pokryty falistymi płytami azbestowo – cementowymi, ułożonymi na deskowaniu pełnym. Pokrycie dachowe jest w złym stanie. Płyty dachowe na skutek warunków środowiskowych uległy korozji atmosferycznej i chemicznej, z łatwością kruszą się, występują liczne spękania. Zadaszenie i rampa przeładunkowa spękana przeznaczona do rozbiórki. W wyniku wieloletniego użytkowania zniszczone zostały posadzki, stolarka okienna i drzwiowa oraz pokrycie dachu.

Budynek jest wykonany zgodnie ze sztuką budowlaną i zasadami ogólnymi konstruowania elementów budynku w celu przeniesienia obciążeń zewnętrznych. Po zapoznaniu się z informacjami uzyskanymi od inwestora oraz na podstawie oględzin można stwierdzić, że budynek nie wykazuje żadnych oznak utraty stateczności ogólnej, bądź przekroczenia nośności przez poszczególne elementy budynku. Roboty budowlane zostały wykonane zgodnie z obowiązującymi normami i przepisami prawa budowlanego, sanitarnego i ochrony środowiska. Budynek nie zagraża bezpieczeństwu ludzi i nadaje się do prowadzenia dalszych robót budowlanych, adaptacyjnych i wykończeniowych. Został wybudowany na dobrym podłożu gruntowym – glina piaszczysta.

**Wniosek ogólny:** stan techniczny budynku pozwala na jego rozbudowę, przebudowę, dobudowę tarasu i wykonanie dachu. Taras planowany jest przy ścianie północno - zachodniej i północno - wschodniej istniejącego budynku, zaś pomieszczenia magazynowego przy ścianie północno - zachodniej budynku.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska

*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Wojciech Rafałko

*upr. bud. do projektowania nr 2/PDOKK/2012*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0393*

#### **IV. INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA NA PLACU BUDOWY.**

Inwestycja	Przebudowa i rozbudowa budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury.
Adres inwestycji	Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów
Inwestor	Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Augustów w Żarnowie Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów
Autor projektu	mgr inż. arch. Ewa E. Golińska 16 - 300 Augustów, ul. Wojska Polskiego 53/13

##### **1. Informacje ogólne.**

Przedmiotem opracowania jest przebudowa i rozbudowa budynku po zlewni mleka wraz ze zmianą sposobu użytkowania na dom kultury. Jest to obiekt wolno stojący, parterowy bez podpiwniczenia. Budynek wykonany w technologii tradycyjnej, murowany z dachem dwuspadowym o dwóch niezależnych połaciach. W ramach niniejszego opracowania adaptuje się istniejący budynek po zlewni mleka dla potrzeb Centrum Kultury i Biblioteki Gminy Augustów w Żarnowie i projektuje się jego przebudowę oraz od strony północno - zachodniej i północno - wschodniej budynku jego rozbudowę. W części rozbudowanej planuje się pomieszczenie magazynowe i taras.

##### **2. Część opisowa.**

###### **2.1 Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego:**

- roboty ziemne i fundamentowe przy budowie tarasu i pomieszczenia magazynowego,
- roboty murarskie ścian budynku i betonowe - rdzenie, wieńce, nadproża,
- rozbiórka dachu i ścian szczytowych poddasza,
- roboty związane z wykonaniem konstrukcji dachu wraz z pokryciem,
- roboty związane z wykonaniem obróbek blacharskich, zamontowaniem rynien i rur spustowych,
- roboty związane z modernizacją parteru budynku,
- roboty związane z wykonaniem instalacji w budynku domu kultury,
- roboty wykończeniowe,
- roboty termomodernizacyjne budynku domu kultury,
- roboty związane z wykonaniem elewacji,

###### **2.2 Wykaz istniejących obiektów budowlanych na działce nr ewid. 279:**

- budynek Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Augustów w Żarnowie, budynek po zlewni mleka, scena letnia, plac zabaw dla dzieci, drewniana altana, sanitariat ogólnodostępny, boisko do gier sportowych, plac zabaw dla dzieci, parking dla samochodów osobowych oraz infrastruktura techniczna i ogrodzenie działki.

2.3 Elementy zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi:

- na opracowywanym terenie takie elementy nie występują.

2.4 Zagrożenia dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi występujących podczas budowy.

W trakcie realizacji robót mogą wystąpić następujące zagrożenia:

- a) przy pracach rozbiórkowych - niebezpieczeństwo upadku z wysokości, niebezpieczeństwo uderzenia elementami rozbieranymi,
- b) najechanie na pracownika przez pojazdy mechaniczne poruszające się po placu budowy,
- c) przy wykonywaniu wykopów występuje niebezpieczeństwo upadku do wykopu, niebezpieczeństwo uszkodzenia infrastruktury,
- d) uszkodzenie ciała w wyniku prac związanych z ustawieniem drewnianych słupów tarasu,
- e) przy układaniu elementów tarasu – niebezpieczeństwo przygniecenia pracownika belką,
- f) przy wykonywaniu prac na wysokości upadek z dachu lub rusztowania,
- g) porażenie prądem przy obsłudze elektronarzędzi,
- h) nieprawidłowe oświetlenie, hałas i wibracja, pył, związki chemiczne stosowane w budownictwie,
- i) zagrożenie związane z elementami ostrymi, wystającymi i wirującymi maszyn ( brak osłon ) - przy robotach wykończeniowych,
- j) przy montażu, demontażu i konserwacji rusztowań i pomostów roboczych występuje niebezpieczeństwo upadku z rusztowań;

2.5 Sposób prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych:

Przed przystąpieniem do prowadzenia robót kierownik budowy informuje pracowników o sposobie prowadzenia prac. Ustala kolejność i zakres prac zgodnie z zatwierdzonym projektem. Instruktaż dotyczy szczególnie:

- rozbiórek elementów konstrukcyjnych budynku,
- wykopów i pracy w wykopach,
- montażu i demontażu rusztowań,
- montażu elementów konstrukcyjnych budynku.

Kierownik budowy ustala zasady postępowania w przypadku wystąpienia jednego z zagrożeń. Zapoznaje pracowników z zasadami BHP dla tego typu

robót. Pracownicy obsługujący urządzenia mechaniczne muszą zostać zapoznani z instrukcjami i zasadami obsługi tych urządzeń oraz wyposażeni w sprzęt ochrony osobistej. Pracownicy prowadzący roboty muszą mieć odpowiednie kwalifikacje i aktualne zaświadczenie dopuszczające ich do prowadzenia tego typu prac.

2.6 Wykaz środków technicznych i organizacyjnych zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia:

W celu wyeliminowania zagrożeń wynikających z prowadzonych robót należy je wykonywać zgodnie z przepisami BHP, zasadami sztuki budowlanej stosując się do instrukcji eksploatacji i obsługi używanych urządzeń i narzędzi. Wykonawca inwestycji winien zapewnić wszelkie środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z realizacji robót budowlanych. W razie stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników lub osób postronnych, osoba kierująca robotami zobowiązana jest do niezwłocznego wstrzymania prac i podjęcia działań w celu uniknięcia tego zagrożenia.

Nie przewiduje się w ramach budowy wydzielenia stref szczególnego zagrożenia zdrowia.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska  
*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*

## V. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

**Obiekt :** Projektowany dom kultury z tarasem.

**Lokalizacja:** Żarnowo Drugie 16, 16-300 Augustów

### 1. Dane podstawowe budynku.

Powierzchnia zabudowy budynku	- 125,50m <sup>2</sup>
Powierzchnia tarasu	- 152,70m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa budynku	- 96,50m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa tarasu	- 139,00m <sup>2</sup>
Kubatura budynku	- 605,40m <sup>3</sup>
Kubatura tarasu	- 692,60m <sup>3</sup>
Ilość kondygnacji	- 1
Wysokość budynku	- 5,70m

### 2. Odległość od budynków sąsiednich.

Zgodnie z projektem zagospodarowania działki planowany budynek domu kultury z tarasem po przebudowie, rozbudowie i zmianie sposobu użytkowania, zlokalizowany będzie w odległości 4,22m÷4,52m od istniejącego na działce nr ewid. 279 budynku Centrum Kultury i Biblioteki Gminy Augustów. Ściana południowo - zachodnia projektowanego budynku domu kultury będzie ścianą oddzielenia przeciwpożarowego REI 60.

### 3. Kategoria zagrożenia ludzi, przewidywana liczba osób w budynku.

Budynek domu kultury z tarasem (niski) zakwalifikowano do kategorii zagrożenia ludzi ZL III . Obiekt spełnia wymogi klasy odporności pożarowej D. W obiekcie nie projektuje się pomieszczeń, w których mogłoby przebywać jednocześnie ponad 50 osób.

Przewidywalna liczba osób w budynku do 30 osób.

### 4. Strefy pożarowe.

Budynek objęty opracowaniem stanowi jedną strefę pożarową i mieści się w dopuszczalnej powierzchni 8000m<sup>2</sup>.

### 5. Klasa odporności pożarowej budynku i stopień rozprzestrzeniania ognia elementów budowlanych.

Elementy budowlane istniejące i projektowane spełniają wymogi klasy odporności pożarowej D:

- główna konstrukcja nośna z bloczków wapienno - piaskowych i bloczków z betonu komórkowego gr. 24cm - R 60,



- strop nad parterem - gęstożebrowy na belkach stalowych i żelbetowy wylewany gr. 14 cm - REI 60,
- ściany zewnętrzne z bloczków wapienno - piaskowych i z bloczków z betonu komórkowego gr. 24cm - EI 60,
- ściany oddzielenia przeciwpożarowego - REI 60,
- drzwi do magazynu D7 w ścianie oddzielenia przeciwpożarowego - EI 30,
- konstrukcja dachu drewniana - wszystkie elementy konstrukcyjne drewniane doprowadzić do stanu NRO (nie rozprzestrzeniania ognia) poprzez zastosowanie impregnatu - KRONOS - M-796 lub Ogniochronu,
- pokrycie dachu - blacha dachówkowa powlekana - RE 15,

## **6. Warunki ewakuacji:**

- a) dwa wyjścia z budynku - drzwi szerokości 90cm w świetle ościeżnicy,
- b) szerokość poziomych dróg ewakuacyjnych – 140 cm,
- c) drogi, wyjścia i kierunki ewakuacji należy oznakować znakami bezpieczeństwa i ewakuacyjnymi,
- d) długości przejść ewakuacyjnych prowadzących przez nie więcej niż trzy pomieszczenia, nie przekraczają 40 m.

## **7. Sposób zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych.**

Instalacja energetyczna wyposażona w przeciwpożarowy wyłącznik prądu znajdujący się przy głównych drzwiach wejściowych do budynku.

## **8. Dobór urządzeń przeciwpożarowych.**

Budynek wyposażony będzie w podręczny sprzęt gaśniczy A, B i C w ilości 2 kg (3l)/100m<sup>2</sup> pow. użytkowej - gaśnice śniegowe lub proszkowe umieszczone miejscach ogólnie dostępnych. Miejsce ustawienia sprzętu należy oznakować znakami ochrony p. poż.

## **9. Zaopatrzenie wodne do zewnętrznego gaszenia pożaru.**

Zaopatrzenie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru w ilości 10dm<sup>3</sup>/s. będzie zapewnione przez lokalny wodociąg, z hydrantu DN 80 zlokalizowanego w odległości 75 m od budynku.

## **10. Drogi pożarowe.**

Droga pożarowa do budynku nie jest wymagana. Zapewniony jest dojazd od strony wejściowej istniejącego budynku.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Ewa E. Golińska  
*upr. bud. do projektowania nr SUW 143/87*  
*Członek Podlaskiej Izby Architektów PD-0140*